

# LE MANI

## Lavoro di **osservazione**

### 1) Osservazione fisica

Le mani possono avere un aspetto fisico diverso.

Ad esempio la pelle delle mano di un giovane appare più liscia e tonica rispetto alla mano di una persona anziana che presenta rughe e raggrinzimenti.

**Trova una serie di aggettivi che descrivano fisicamente la mano (almeno 20)**

### 2) Osservazione comunicativa

Le mani attraverso i gesti ed i movimenti comunicano delle intenzioni.

Ad esempio la mano che impugna tra le dita una matita sta per disegnare o scrivere.

**Descrivi con una breve frase dei gesti o dei movimenti che compiono le mani (almeno 10 frasi)**

### 3) Osservazione grafica

Appoggia la mano sul banco e prova a disegnare in maniera espressiva la tua mano. Sforzati di percepire i tanti particolari che la contraddistinguono.

Devi disegnare la tua mano un po' più grande di come la vedi.

Se ti senti sicura o sicuro puoi anche copiare la tua mano che impugna una matita.

