

DENTRO L'OPERA N. 6

Titolo: Ponte di Brooklyn

Autore: Emily e John A. Roebling

Data: 1883

Tecnica: acciaio e granito

Dimensioni: 486 m

Collocazione: East River



LETTURA DELL'OPERA

Soggetto: è un'opera di ingegneria che incontra il gusto artistico della New York di fine '800; il ponte di Brooklyn attraversa l'East River collegando Manhattan con Brooklyn. Visto al cinema in tante occasioni, è uno dei ponti più famosi del mondo. Film come Manhattan, La febbre del sabato sera, Gozilla o Deep Impact ci hanno mostrato in più scene questa straordinaria opera architettonica del XIX secolo.

Composizione: incombe sulla città di **New York** con le sue gotiche torri di pietra e gli imponenti cavi d'acciaio: la lunghezza totale è di quasi 2 km, mentre la distanza tra le due torri è di 486 metri, numeri che rendono il Ponte di Brooklyn il ponte sospeso più lungo al mondo.

Stile: è un ponte "strallato" cioè sospeso da tiranti d'acciaio detti stralli. Resta **un'opera di ingegneria innovativa e straordinaria** se si considera l'epoca in cui è stato costruito.



Architetto: Emily e John A. Roebling, sono stati ingegneri, marito e moglie hanno collaborato insieme alla costruzione del ponte.